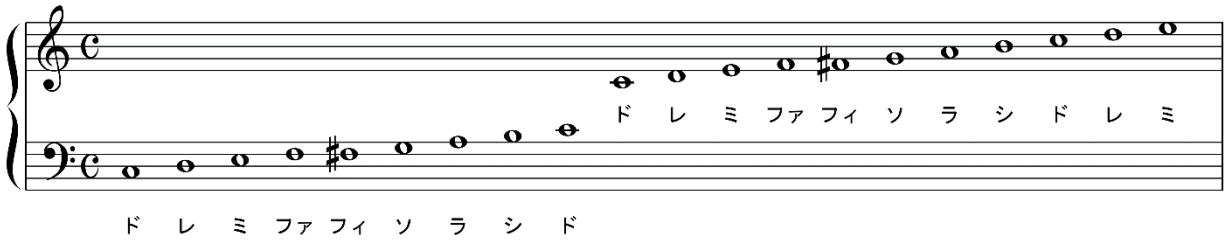
2年生　音楽科課題

中学生の音楽２・３上　P4，５「夢の世界を」

・「夢の世界を」の歌唱旋律全てに階名をふろう。
（伴奏に階名をふる必要はありません）
※5ページはソプラノ、アルト、男声と３つのパートに分かれますが、全てにふってください。
※男声パートはヘ音記号になるため、階名ふりに注意すること。階名に関しては下の楽譜を参考にしてください。
※５ページのアルトパートと男声パートには「♯ファ」が出てきます。この階名は「フィ」と表記すること。

（階名参考楽譜）



※一応「夢の世界を」の楽譜の画像を
添付しておきます。

歌詞の内容や曲想を感じ取り，拍の流れにのって合唱しよう。

夢の世界を

芙龍明子 作詞／橋本祥路 作曲

◉Aと Bの響きの違いや曲想の変化を感じ取って，歌い方を工夫しましょう。

♩.=84～92

A

mf

1 ほほえみ　かわして　かあ
　なみきの　かいちょうを
2 ことりの　さえずり　あきす
　おがわの　ながれも　す

C　C　G

mp　mf

たざきみ　りやなわ　あかにた　いがらり　ー　おちばを　いつかも　はるかな　いつかも　ふーんで　ゆうひが　ゆうひを　ぼくらを

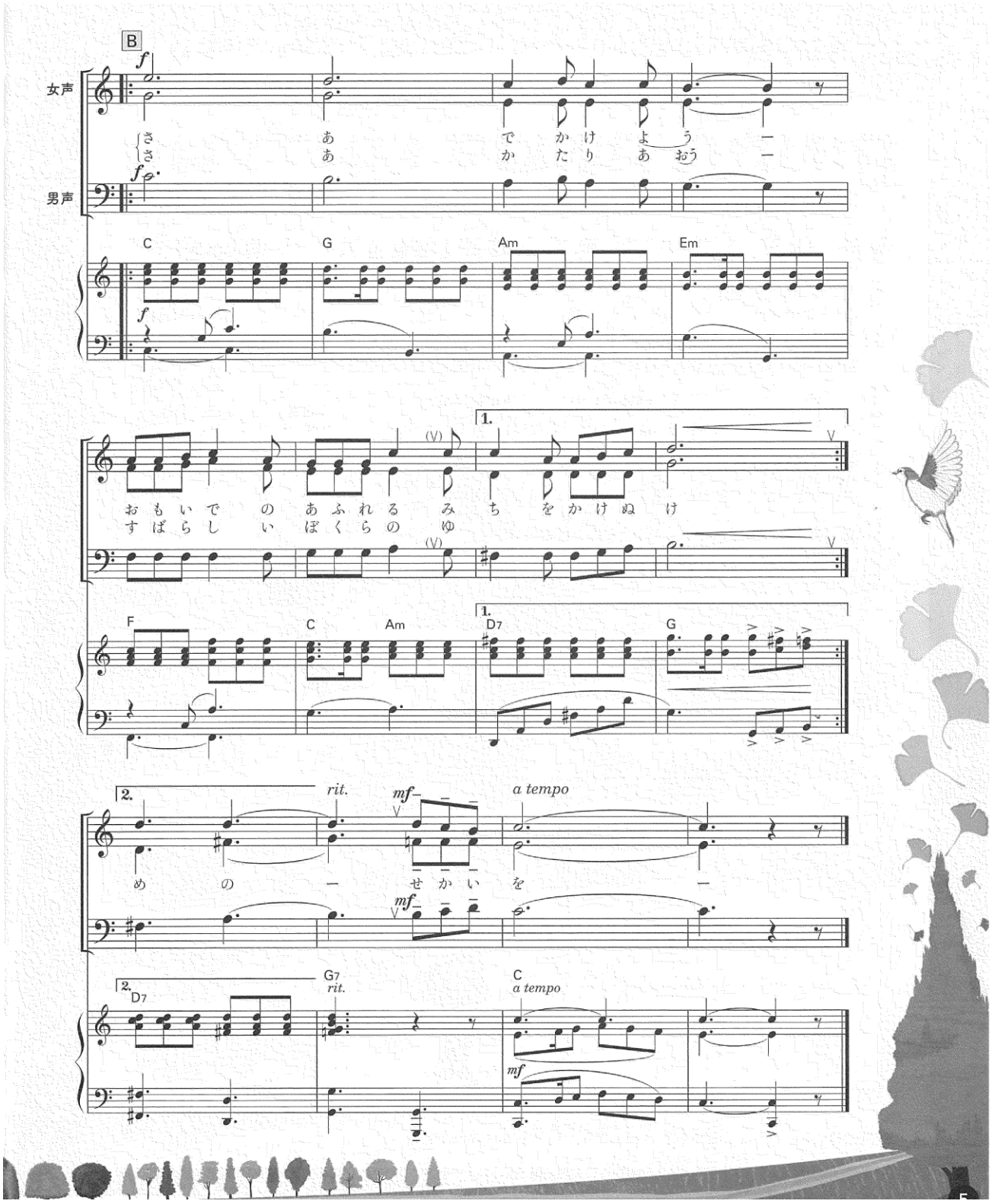
Am　Em　F　C

1.　2.

ある　いた　ね　ー　うつしだした　ね　ー
なが　めた　ね　ー　うつしだした　ね　ー

1. D7　G　2. D7　G7　C

●正しい音の高さで歌えるように，階名で歌ってみよう。


B
女声
男声
さ あ で か け よ う ー
さ あ か た り あ おう ー
C G Am Em
おもいでの あふれる みちをかけぬけ
すばらしい ぼくらの ゆ
F C Am D7 G
め の ー せかいを ー
D7 G7 C
rit.
mf
a tempo